

Kunst is de kracht

René De Clercq

Bewerkt door L. Adr.v. T.

Wijze: *Const gaet voor cracht* (Krijgslied tegen Frankrijk, 1522)

Zang

1. Kunst is de kracht, het hoog-ste recht op le - ven, kunst waar geen
2. Kunst is het volk van Ne-der-land ge - ge - ven, dies, wat ook

Piano

6

macht ter we-reld hand op legt. Groot heer-lijk volk, wat klinkt als een kla -
val - le, Ne-der-land staat recht!

12

roe - ne zo koe - ne o - ver noord en zuid? 't Vlaams lied voor -

16

uit met vroom ge-luid! Daar is nog recht te doe - - - ne.

The musical score is written for voice and piano. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). The piece is in 2/2 time and begins with a forte (f) dynamic. The lyrics are in Dutch and consist of two verses. The score is divided into four systems, with measure numbers 6, 12, and 16 indicated at the start of each system. The piano part features a steady accompaniment with some melodic lines in the right hand. The vocal line is simple and clear, with some phrasing slurs and a final fermata on the last note.